



GIANNI BELFIORE, EMOZIONI IN MUSICA DAL SODALIZIO CON IGLESIAS AI NUOVI SUCCESSI DEGLI ULTIMI ANNI

22 aprile 2011 - 10:10

A 18 anni si è imbarcato sul 'Vittoria' divenendo, in seguito, commissario di bordo. Ha navigato in lungo e in largo nei mari di tutto il mondo e al suo mestiere deve la sua fortuna, o meglio l'incontro, fortunatissimo, con Julio Iglesias con il quale è nato un sodalizio lungo 35 anni. Lui è Gianni Belfiore, di origini siciliane, autore di tutte le canzoni italiane cantate da Iglesias, e che oggi, a 70 anni compiuti, continua a scrivere canzoni bellissime che nascono da storie, sensazioni, emozioni che poi, quasi per incanto, trasforma in versi musicali.

Il suo ultimo lavoro "Quanto costa essere donna" cantata dalla giornalista Vittoria Siggillino, è già un grande successo. Dal mese di ottobre infatti, con 23.000 visualizzazioni, è prima in classifica sul portale tematico Rai Music, curato da Federica Gentile, ha ricevuto un encomio da parte del ministro delle Pari opportunità Mara Carfagna, e attualmente si trova al quindicesimo posto nella classifica di Radio Pratica di Los Angeles. "Un mezzo miracolo - ha commentato Belfiore - perché entrare nel mercato statunitense è difficilissimo." Il brano nasce da un racconto-confessione della giornalista-cantante, Vittoria Siggillino, che ha confidato a Belfiore un tentativo di stupro subito in passato. Piccoli fotogrammi che raccontano le sequenze di un atto di violenza, un mondo difficile e talvolta doloroso nel quale vive l'universo femminile, raccontato in musica, con acuta sensibilità, da un uomo.

Il 7 maggio, al Covo Nord Est di Santa Margherita Ligure, il tempio della musica nel quale si sono esibiti artisti di fama mondiale, si terrà un concerto in cui Vittoria Siggillino canterà questa ed altre canzoni dell'autore e produttore Belfiore. Il suo genere, l' "emotional song", come lui stesso ama definirlo, non è altro che una descrizione di vita vissuta ed emozioni catturate, dei 'flash' che, in quanto tali, arrivano con forza preponderante nella sua mente e che lui cattura per tramutarli in musica espressa con la metrica delle canzoni che si rifanno al sonetto di Jacopo da Lentini del 1100. Il suo esordio è avvenuto con Rosa Balistreri per la quale ha scritto, tra le altre, "Amuri senza amuri". Dal 1973, la carriera di Gianni Belfiore è proseguita senza più arrestarsi, forte com'è delle sue emozioni che navigano, ancora oggi, su un fiume in piena. Ultima creatura, dopo "Quanto costa essere donna", è una canzone ancora inedita, dedicata a Marta Marzotto, nella quale l'autore sottolinea l'importanza che, per un siciliano, ha la moglie rispetto all'amante.

Archivio storico:

Maggio 2002 - Aprile 2012

Cerca

Oppure da Maggio 2012 ad oggi

Cerca

Registrati ora per
l'offerta di €75

[Prova AdWords](#)

Google

Una Golf sempre nuova?

- ✓ Scegli l'anticipo
- ✓ Scegli la durata
- ✓ Alla fine decidi cosa fare

Da 178€ al mese

[SCOPRI DI PIÙ](#)

Sagam

