

GIANNI BELFIORE FESTEGGIA A GENOVA IL 29 GENNAIO 35 ANNI DI SUCCESSI MONDIALI CON JULIO IGLESIAS E PRESENTA L'EP DI VITTORIA SIGGILLINO

Lunedì 24 Gennaio 2011, 08:10 in [Canzone italiana](#), [Dischi in uscita](#), [Nonsoloitaliani](#), [Protagonisti](#), [Riceviamo e pubblichiamo](#) di [Alessandra Carnevali](#)

Julio Iglesias
IGLESIAS

Gianni Belfiore
BELFIORE

Il sodalizio musicale più longevo e prolifico della storia della musica leggera mondiale

35 ANNI DI SUCCESSI INTERNAZIONALI

SE MI LASCI NON VALE
Se mi lasci non vale
Quel punto in più
Un amore a metà
La ragazza di Tropic
Passar di mano
Amore ebbello
A Eleonora perché è un fiore
Ora Ora Ochia

AMANTI
Hey
Amanti
Insolente
Dividila con me
Vedo
Chi è stato
In un sentimentale
Ritornare a casa
Andiamo a cena fuori
Cinque Cinque

MOMENTI
Sono un vagabondo
La donna che voglio
Sulla pelle
Momenti
Amor Amor Amor
Nashville
Se l'amore se ne va
Venezia a settembre
Avanti tutta
Arrangiati amore

LATINAMENTE
Per rifarmi una vita
Bastarda gelosa
La nave dell'amore
Se mi dai una mano tu

LA MIA VITA I MIEI SUCCESSI
Un canto alla vita
La serata

SONO UN PIRATA SONO UN SIGNORE
Sono un pirata sono un signore
Per quanto
Ogni sera
Amico
Addormentati
Realismo ancora insieme
E' così
Seguere il mio cammino
Come sempre tu
Star

INNAMORARSI ALLA MIA ETÀ
Non si vive così
Innamorarsi alla mia età
Questo un salotto
La notte buona edizionale
Un giorno tu un giorno io
Se l'amore
A meno che
Quando si ama davvero
Chi mi invidierà non è più la
Amore

TUTTO L'AMORE CHE TI MANCA
Tutto l'amore che ti manca
Amore
Evadimondi
Il mese in corso
Se ne sai una mano tu
Invidiosa arrogante
Compagno protagonista
Un uomo sono
Se vuoi continuare così

ANCHE SENZA DI TE
Anche senza di te
Signora signora
Lui
Se sei passato un po' di te
Due pezzi d'amore

UNA DONNA PUO' CAMBIAR LA VITA
Una donna può cambiare la vita / il destino
Chi ne sapeva non è più tu / la tua vita
Se ora avessi un po' di te / Anzi tutta
Se ora avessi un po' di te / Anzi tutta
Non si vive così / i momenti
La notte buona edizionale
Amore ancora insieme
Passar di mano
Sono un pirata sono un signore
Domani è un giorno di più
Domani è un giorno di più

1976 2011

Genova è ancora protagonista. Le grandi scoperte sono sempre partite da la Superba: Cristoforo Colombo ha dato l'America al mondo e **Gianni Belfiore**, con le sue canzoni come "Se mi lasci non vale" ed "Hey", ha dato l'America a Julio Iglesias. Trentacinque anni di collaborazione artistica, il sodalizio musicale più longevo con oltre 80 titoli di repertorio, milioni di dischi venduti, un successo storico che ha portato la canzone italiana in tutto il mondo e agli occhi della gente il cantante "spagnolo" è stato amato e osannato più un "italiano" da tutti gli italiani nel mondo. *"Il motivo è semplice - dice Gianni Belfiore - siamo diventati storia della musica leggera mondiale, perché non abbiamo mai bisticciato"*. Canzoni come "Pensami", "Sono un pirata, sono un signore", "Se mi lasci non vale", "Hey", "Se tornassi", "Non si vive così", "Amanti", "Innamorarsi alla mia età", "Momenti", "Sono un vagabondo", ecc, hanno scandito i momenti più importanti della vita sentimentale di due generazioni di uomini e di donne, creando una colonna sonora di sentimenti ed emozioni, ancora oggi vive ed attuali. **La celebrazione si terrà a Genova presso l'Hotel Bentley, sabato 29 gennaio 2011 ore 19.00**, alla presenza di personalità del giornalismo, della cultura e dello spettacolo.



Nella stessa serata **verrà presentato l'EP "Quanto costa essere donna" di Vittoria Siggillino**, giornalista-cantante, scritto e prodotto da Gianni Belfiore, nel quale l'autore ha saputo scandagliare e interpretare l'anima delle donne, raccontando "come in un film a parole", con espressioni crude e reali, la sequenza vera di uno stupro. Il brano, tratto dal raccontoconfessione di Vittoria che ha confidato a Belfiore un tentativo di stupro, assume una valenza universale perché abbraccia il mondo difficile e complesso in cui vive l'universo femminile, raccontato da un uomo. La canzone **"Quanto costa essere donna"** da quasi tre mesi è in vetta alla classifica del portale tematico Rai Music, curato da Federica Gentile - con oltre 20.000 visualizzazioni - ed è stata acquisita in lingua italiana dal sito americano Moozone e da quello spagnolo Univision.com. In preparazione la versione spagnola del brano "Quanto costa essere donna", inno ufficiale del Movimento Nazionale Anti-stalking, Anti-violenza Angeli senza fine.